Beszámoló a CSSP-NEPTANC-MO-2022-0349 pályázathoz

Jelen pályázat keretében az egyesület mindennapi munkájának megkönnyítése, színvonalasabbá tétele volt a fő célunk. Ennek érdekében az egyesület több csoportjában is megszerveztünk táncoktatást vendég oktatókkal és már régi tánctanárokkal is. A munka nálunk heti rendszerességgel zajlik, nem csupán csak fellépésekre készülnek a táncosaink, hanem igyekszünk minél több táncanyaggal megismertetni őket. Ezért fontos számunkra, hogy lehetőségeink szerint minél több oktatóval találkozzanak a gyerekek és fiatalok.

A Padkaporos Táncegyüttes idén ünnepli fennállásának 25. évfordulóját. Ebből az alkalomból nagyszabású gálaműsorral készültek a csoportok az óvodásoktól egészen a felnőttekig. A gálaműsorban felléptek az táncoktatók is. Nagy örömünkre szolgált, hogy a Móra Ferenc Művelődési Ház díszterme teljesen megtelt az ünneplő családtagokkal, ismerősökkel, barátokkal. A gálaműsor 4 fős zenekarát, akik a műsor előtt élő zenekari próbát is biztosítottak, a pályázat támogatta. Szintén a pályázati támogatás tette lehetővé, hogy kiegészítsük meglévő viseleteinket. Így a fiúk nadrágokat, kalapokat, mellényeket és inget kaptak, a lányok blúzokat, alsószoknyákat, szalagokat és kalárisokat. Erre a beszerzésre már régen szüksége volt az egyesület táncosainak. Sajnos arra nincs mód, hogy valamennyi koreográfiánkat teljesen autentikus viseletben táncolhassák a táncosok, de az alap öltözetet igyekezzük kiegészíteni egy-egy jellegzetes elemmel. Ehhez nyújtott nagy segítséget a támogatás. A beszerzés során kikértük Forgó Edit, az Alföld Táncegyüttes vezetőjének szakmai tanácsait is. A beépített marketing költség segített abban, hogy egy szakember segítségével elinduljon egy újfajta kommunikáció a közösségi oldalunkon. Ezen a felületen rendszeresen tudósítottunk a mindennapi eseményekről, próbákról és a rendezvényekről is. Könnyebb népszerűsíteni a tevékenységet, ha be tudjuk mutatni a folyamatosan zajló munkánkat. Talán bátrabban mernek hozzánk csatlakozni, ha ezekben a posztokban betekinthetnek a mindennapjainkba. Az oldal aktivitása és a kattintások száma is emelkedett projekt során, ami azt jelenti, sikerült több emberhez eljuttatni a tevékenységünket.

Eredmények, változások

Az alapvetően tervezett projekt minden elemét meg tudtuk valósítani. A lényegesen alacsonyabb költségvetés miatt azonban minden költségvetési soron történtek változások, melyeket a pályázatkezelő felé benyújtottuk, s a módosítás elfogadásra került.

Az eredeti költségvetéshez képest arányiban többet fordítottunk oktatásra és kevesebbet az élő zenei kíséret megszervezésére. Mert bár ez utóbbit nagyon fontosnak tartjuk, a táncoktatók jelenlétét nehezebb pótolni, mint az élő zenei kíséretet. A viseletek beszerzése abban módosult, hogy nem sikerült komplett autentikus öltözeteket beszerezni, mert akkor csupán néhány táncost tudtunk volna "felöltöztetni". A célunk pedig az volt, hogy a lehető legtöbb csoport és táncos részesülhessen a támogatás adta lehetőségekből. Így kiegészítőket vásároltunk főképp. A fiúk nadrágot, kalapot, inget, mellényt kaptak, míg a lányok alsószoknyát, blúzt, farpárnák, szalagot és kalárist.

Megrendezhettük a Padkaporos Táncegyüttes 25 éves jubileumi műsorát, ahol a zenekari kíséretet és előtte az élő zenés próbákat is a pályázati támogatásból tudtuk megvalósítani. A marketing tevékenység eredményképp nőtt az aktivitás a közösségi oldalunkon, amelyre azért volt szüksége, mert ez az a felület, ahol leginkább el tudjuk érni az embereket, a fiatalokat pedig különösen. Rendszeresen beszámoltunk eseményeinkről, így bele tudtam látni az érdeklődők a mindennapokba. Talán így könnyebben csatlakoznak hozzánk.

Legfőbb eredményeink:

- színvonalas táncoktatás megszervezése

- 25 éves jubileumi gála megszervezése

- viseletpark bővítése

- közösségi médiában való nagyobb megjelenés

Fotó dokumentáció

30
éves

NIMRÓD VÉRE

GILDAN
GILDAN

ARTZONE
PHOTOGRAPHY