Beszámoló a CSSP-TANCHAZ-2024-0047 számú pályázathoz

Jelen pályázat támogatási összegéből a támogatási időszakban három táncházat valósítottunk meg:

- 2024. 02. 22. – Farsangi táncház
- 2024. 04. 21. – Húsvéti táncház
- 2024. 05. 24. – Évzáró táncház

A **Farsangi táncházat február 22**-én tartottuk a Szakmaközi Művelődési Házban, Kiskunfélegyházán 18:00-tól, ahol Kátai Tibor aprók tánca foglalkozást, Kürti-Papp Nóra és Varga Andreas pedig felcsíki táncoktatást tartott az érdeklődőknek. A kötött programok után hajnalig tartó mulatság vette kezdetét. A táncház zenei kíséretét Inoka Győző és zenekara szolgáltatta.

Húsvéti táncházunk megrendezésére **április 21**-én került sor, szintén a kiskunfélegyházi Szakmaközi Művelődési Házban. A kötött program 19:00-kor vette kezdetét az aprók táncával, amelyet Kátai Tibor vezetett, majd 19:30-tól Kürti-Papp Nóra és Varga Andreas szilágysági táncokat tanított a jelenlévőknek. Az este zenei szolgáltatója a Gyantár zenekar volt.

Évzáró táncházunk volt az utolsó táncház ebben az évadban, amelyet **május 24**-én tartottuk a kiskunfélegyházi Padkaporos Házban. A program 20:00-tól kezdődött, ahol Kürti-Papp Nóra és Varga Andreas kb. másfél órás táncoktatása után hajnalig tartó vigadalom vette kezdetét, melyhez Inoka Győző és Barátai szolgáltatták a muzsikát.

Ezek a táncházi alkalmak nagyon fontosok az együttes életében, hiszen ilyenkor tudják a táncosok az évközben megszerzett tudásukat a tánc valódi helyén és funkciójában használni és hasznosítani. Nagyon fontos számunkra, hogy táncosaik ne „csak” tudják a tanult táncokat, hanem értsék is. Értsék, hogy milyen helyzetben és hogyan használta azt a régi ember, hogyan fejlődött mindaz, amit megtanulnak. Ennek a tudásnak és tapasztalásnak teremt helyet a táncház, ahol élő zenére, kötetlenül, egymással és a zenésszel összhangban lehet szabadon táncolni és használni a meglévő tudást.

EREDMÉNYEK:

Táncházainkon megközelítőleg alkalmanként 120-150 ember vett részt, ami fejlődés az előző évekhez képest. Büszkék vagyunk rá, hogy egy ilyen kis városban ilyen nagy érdeklődés övezi ezt a kultúrát. Célunk volt és célunk most is, hogy népszerűsítsük és megkedveltessük

félegyháza lakosaival a népi kultúrát, a néptáncot. Ehhez nagyban hozzásegítenek ezek a tánházi alkalmak is.

Ezen kívül nagyon fontos az is, hogy a csoportok közötti kohézió, együttműködés kialakítását is nagyban elősegítik ezek az alkalmak, hiszen ilyenkor kicsi-nagy, fiatal és öreg együtt táncol. A nagyobbacskák tanítják a kisebbeket, azok ámulva nézik, ahogyan az idősebbek táncolnak. Ez a körforgás alakít egy táncegyüttest igaz családias hangulatú, szeretetteljes közeggé, amihez jó tartozni. Ezeket az értékeket tapasztalhatják meg táncosaink az együttesben jelen pályázat segítségével.

Nagy öröm, hogy a pályázatban tervezett táncokatásokat és élő zenei szolgáltatást (minimum 3 fős zenekar) sikerült megvalósítani a megtartott táncházakban. Sajnos, mivel nem a teljes megpályázott összeget kaptuk meg, így a tervezett 8 táncházi alkalmat lekellet csökkentenünk 3 alkalomra. Reméljük, a következő évadban több ilyen táncházat tudunk megszervezni.

KÉPES BESZÁMOLÓ:

BOLDOGSÁG
BARÁTSÁG

ADKAPOROS
ÉGYÜTTES

ELISMERŐ OKLEVÉL
Kasza Regő
ELISMERŐ OKLEVÉL
Kiss Lukács
ELISMERŐ OKLEVÉL
Rádi Olivér

BOLDOGSÁG
BARÁTSÁG
KÖZÖSSÉG